

Départements

08 / 10 / 51 / 52

Ardennes

Bazeilles

Musée de la maison de la dernière cartouche



12 Avenue de la dernière cartouche, 08140 Bazeilles
www.maisondeladernierecartouche.com

samedi 20 mai - 18h00 à 23h00

Visite libre de la Maison de la dernière cartouche, lieu de résistance lors de la Guerre de 1870.

Le musée est situé dans l'ancienne auberge où se déroula l'action de résistance d'une cinquantaine d'hommes de la Division d'Infanterie de Marine lors des combats de BAZEILLES les 31 août et 1er septembre 1870. Lors de sa restauration ont été préservées les traces de cette action notamment la pièce immortalisée par le célèbre tableau d'Alphonse de Neuville.

Bogny-sur-Meuse

Musée de la Métallurgie Ardennaise

103 rue de la Vallée, 08120 Bogny-sur-Meuse
<http://www.musee-metallurgie-ardennes.fr>

samedi 20 mai - 19h00 à 20h30

Installé dans un bâtiment industriel emblématique, face aux célèbres rochers des Quatre Fils Aymon, le musée présente les différentes activités qui ont fait la force et la renommée de cette métallurgie de transformation. Machines, outils et produits fabriqués permettent d'entrer pleinement dans les boutiques, les usines et les ateliers, et d'y imaginer les hommes, les femmes et les enfants au travail. Avec la mise en place de son FabLab, le musée propose également de découvrir les techniques modernes avec notamment l'impression 3D.

Visite guidée présentant l'évolution de la métallurgie du Moyen-Âge à nos jours et découverte de l'impression 3D.

Charleville-Mézières

Musée Arthur Rimbaud



Quai Arthur Rimbaud 08000 Charleville-Mézières

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Exposition temporaire « Isabelle Rimbaud de l'ombre à la

lumière » consacrée à la plus jeune sœur du poète Arthur Rimbaud, à l'occasion du centenaire de sa mort.

Musée de l'Ardenne



31 place Ducale, 08000 Charleville-Mézières, France

8000 - Charleville-Mézières

324324460 -

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Exposition Aÿnats, l'expédition Alice Gambier au Tibet, 1903-1904

Au tout début du XXe siècle, la célèbre exploratrice Alice Gambier, native de Charleville-Mézières et grande amie d'Isabelle Rimbaud (sœur d'Arthur), organise une expédition au cœur de l'Himalaya.

De ce voyage extraordinaire, il reste une collection unique d'objets de rituels, de vêtements usuels, de cérémonies et de chamanes, de pièces textiles brodées, de bijoux votifs, d'un nombre important de notes, croquis et clichés photographiques, ainsi que de courtes vidéos.

Autour de cette exposition collective le musée propose, en partenariat avec la Pellicule ensorcelée, une nuit du chamanisme à travers deux programmes de projections, l'un en direction du jeune public, l'autre du public adulte. Ateliers et projections seront proposés "en boucle" tout au long de la soirée, dans la salle Damas (deuxième étage).

Juniville

Musée Verlaine

1 rue du Pont Paquis, 08310 Juniville
<http://www.musee-verlaine.fr>

samedi 20 mai - 21h00 à 00h00

« A l'auberge de la folie douce »

Spectacle de brèves de comptoir, de poésies et de chansons par : La Compagnie « Prise de Textes ».

samedi 20 mai - 21h00 à 22h00

samedi 20 mai - 22h00 à 23h00

samedi 20 mai - 23h00 à 00h00

Visite commentée

samedi 20 mai - 21h00 à 00h00

Illumination du musée

samedi 20 mai - 21h00 à 00h00

Récital de la chorale de Bazancourt.

Mouzon

Musée-Atelier du Feutre



Place du colombier, Mouzon, Ardennes
<http://www.mouzon.fr/musee.asp>

samedi 20 mai - 20h00 à 21h30

Visite théâtrale et loufoque du musée, dans le cadre d'un projet artistique globalisé mené avec trois écoles.

Les enfants entraîneront le public de l'explication à l'anecdote, de l'histoire à l'Histoire... et présenteront le musée tel qu'eux-mêmes le voient et se l'approprient !

Aube

Bayel

Musée du cristal - Ecomusée de Bayel

2, rue Belle Verrière, 10310 Bayel

<http://www.bayel-cristal.com>

samedi 20 mai - 18h30 à 21h30

Visite libre de l'exposition permanente « La cristallerie royale de Champagne ».

samedi 20 mai - 18h30 à 21h30

Visite libre de l'exposition permanente « La vie des Bayellois d'autrefois ».

samedi 20 mai - 18h30 à 21h30

Démonstrations de soufflage de verre.

La Chapelle-Saint-Luc

Musée de l'ancienne malterie de champagne

Impasse de la malterie, 10600 La Chapelle-Saint-Luc

<http://www.ville-la-chapelle-st-luc.fr/-Le-musee-de-la-Malterie-.html>

samedi 20 mai - 18h30 à 23h30

Visite libre de l'exposition d'Alain Giacomini origami "Peut Plier".

Nogent-sur-Seine

Musée Camille Claudel

10, rue Gustave Flaubert 10400 Nogent-sur-Seine

<http://www.museecamilleclaudel.fr>

samedi 20 mai - 17h00 à 23h00

Visite libre du musée

samedi 20 mai - 17h00 à 19h00

La classe, l'œuvre !

Dans le cadre du dispositif « La classe, l'œuvre ! », deux classes présentent leurs réflexions et leurs travaux sur des œuvres de la collection.

samedi 20 mai - 18h00 à 20h00

Conférence de Petra Kolarova : le corps à l'épreuve de la sculpture chez le mime Étienne Decroux.

samedi 20 mai - 20h00 à 23h00

Spectacle de mime de la compagnie Hippocampe dont le travail fait largement référence à la sculpture de Rodin et Camille Claudel.

Troyes

Cité du vitrail

1 rue Roger Salengro, 10000 Troyes

samedi 20 mai - 19h30 à 00h00

Exposition de préfiguration de la Cité du vitrail : découverte à hauteur de regard de l'art du vitrail du Moyen-Âge à nos jours. Une vingtaine de vitraux sont exposés, du plus petit à une verrière originale de plus de 5 mètres de haut.

samedi 20 mai - 20h00 à 20h30

samedi 20 mai - 21h00 à 21h30

samedi 20 mai - 22h00 à 22h30

samedi 20 mai - 23h00 à 23h30

«L'Argentine à l'honneur» : démonstrations, initiations au Tango argentin et à la musique argentine

Durée : 20 à 30 min

samedi 20 mai - 20h30 à 20h45

samedi 20 mai - 21h30 à 21h45

samedi 20 mai - 22h30 à 22h45

Visites flash du vitrail des Triomphes de Pétrarque

Durée : 15 mn environ

Présentation commentée du vitrail, suivie d'échanges avec le public.

samedi 20 mai - 22h45 à 23h00

Les mystères du vitrail : découverte ludique des mystères du vitrail en répondant à quelques énigmes.

Maison de l'outil et de la pensée ouvrière

Hôtel de Mauroy 7 rue de la Trinité, Troyes

<http://www.mopo3.com>

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Accès libre aux collections permanentes et à l'exposition temporaire de la Maison de l'Outil et de la Pensée Ouvrière. Présentation d'une collection unique au monde de 11 000 outils de façonnage à main des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles, scénographiée de façon prodigieuse dans 65 vitrines.

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Sous les éclairages de la cour de l'hôtel Mauroy et à la chaleur du feu, démonstration de tonnellerie réalisée par



les Compagnons du Devoir du Tour de France pendant toute la soirée.

Musées de la ville de Troyes : la couleur thème 2017

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Comme chaque année depuis 2008, les Musées de la Ville de Troyes proposent un thème commun.

En 2017, les Musées de Troyes célèbrent la couleur. Des animations colorées mêlant danse, théâtre, musique, ateliers sont proposées.

Aussi, chaque façade de musée est éclairée d'une couleur intense, tandis qu'une salle dans chaque musée se pare d'un rose, rouge, vert... lumineux ! Une manière inédite de voir les oeuvres autrement, juste pour cette nuit là. Comme l'an passé, le public est invité à être acteur de cette nuit. Venez habillé tout en couleurs : monochrome, arc-en-ciel, bicolore... au choix...

Apothicaierie de l'Hôtel-Dieu-Le-Comte



31 Quai des Comtes de Champagne, 10000 Troyes
<http://www.musees-troyes.com>

samedi 20 mai - 14h00 à 00h00

Visite libre des collections de l'Apothicaierie
Découverte d'une pharmacie au XVIIIe siècle.
Nombreux pots de pharmacie {majolique, faïence} contenant autrefois baumes et pilules, et une exceptionnelle collection de plus de 300 boîtes médicinales en bois peint. Objets rares, du mortier au précieux reliquaire.

samedi 20 mai - 20h30 à 21h00

samedi 20 mai - 21h30 à 22h00

samedi 20 mai - 22h30 à 23h00

samedi 20 mai - 23h30 à 00h00

Lecture autour des maux de la couleur ou la couleur des mots par les lecteurs de Page 10 : œil au beurre noir, jaunisse, blanc comme un linge, se faire un bleu, rougeole... sont au programme !

Musée d'art moderne / donation Pierre et Denise Lévy



14 place Saint Pierre, Troyes
<http://www.musees-troyes.com>

samedi 20 mai - 14h00 à 00h00

Visite libre des collections d'Art moderne de 1850 à 1950.

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Atelier : A la manière de Matisse, le public est invité à réaliser une composition grâce à la couleur découpée. Par des papiers colorés, découpés et collés, le public imagine une création riche de couleurs aux motifs simplifiés à

l'image de la tapisserie "Polynésie le ciel" d'Henri Matisse et conservée au musée.

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

"La classe, l'œuvre !" autour des animaux-totems
Présentation des réalisations des élèves de Seconde Bac Pro du lycée professionnel Gabriel Voisin de Troyes en regard des collections d'art moderne et de celles du musée.

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Une nuit aux 1001 couleurs au Musée d'art moderne

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Autour des livres de l'auteur et illustrateur Hervé Tullet, lectures et applications colorées pour les jeunes visiteurs par la Médiathèque de Troyes Champagne métropole.

samedi 20 mai - 20h30 à 20h50

samedi 20 mai - 21h00 à 21h50

samedi 20 mai - 22h00 à 22h50

Spectacle «Un autre Edgar sur Degas» en hommage au peintre à l'occasion du centenaire de sa disparition : projet mêlant danse, théâtre, musique avec pièces de piano de Satie, Fauré, Ravel, Debussy... mêlées aux correspondances de Victor Hugo et Degas et quelques pas de danse en clin d'œil au peintre de la danse que fut Degas.
Spectacle créé par les classes de piano, harpe, danse et théâtre du Conservatoire Marcel Landowsky de Troyes.

samedi 20 mai - 20h50 à 21h15

samedi 20 mai - 21h50 à 22h15

samedi 20 mai - 22h50 à 23h15

Danse en couleurs : prestations chorégraphiques par les élèves du lycée professionnel Edouard Herriot de Sainte-Savine

Au programme :

Des Espoirs d'esclaves : classe de seconde option facultative de danse et exploration arts du spectacle.
Chorégraphie qui a obtenu le prix spécial du jury dans le cadre d'un concours national « la flamme de l'égalité ». Création à partir de récits de femmes esclaves ou à propos de femmes esclaves, inspirée de l'œuvre d'Alvin Ailey, chorégraphe noir américain.

Folie douce : classe de première option facultative de danse.

Les couleurs du mouvement : classe de terminale option facultative de danse.

Création des élèves à partir de la notion de variation d'énergie et de points moteurs du mouvement, comme un aboutissement des trois années d'option facultative de danse.

Musée de Vauluisant de Troyes

4 rue de Vauluisant, 10000 Troyes

<http://www.musees-troyes.com>



samedi 20 mai - 14h00 à 18h00

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

samedi 20 mai - 10h00 à 13h00

dimanche 21 mai - 10h00 à 13h00

dimanche 21 mai - 14h00 à 18h00

"Tissus en mouvement" : **Exposition** inédite de photographies.

L'exposition présente les photographies ainsi que les textiles associés et évoque le processus de fabrication de ces tissus, manifestant ainsi les liens entre l'actualité de la filière textile locale et l'histoire troyenne de la bonneterie.

samedi 20 mai - 14h00 à 00h00

Visite libre des collections d'Art champenois et de la Bonneterie

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Exposition : Les secrets de la polychromie révélés

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Une nuit aux 1001 couleurs au Musée de Vauluisant de Troyes

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Drapez-vous pour la photo : **studio photo** le temps d'un soir animé par le photographe Bruno Fournier.

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Découverte des secrets des plantes tinctoriales dans le jardin, accompagnées de panneaux qui expliquent comment ces plantes donnent des couleurs grâce à un pouvoir naturel !

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Atelier artistique autour des vitraux.

Par quelques coups de crayons de couleurs, le jeune public est invité à mettre en couleurs les vitraux issus de la collection du musée.

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Atelier artistique autour des sculptures

Par quelques coups de crayons de couleurs, le jeune public est invité à remettre en couleurs les sculptures issues de la collection telle qu'elle était par le passé. Aussi, les visiteurs peuvent découvrir des traces de polychromie sur certaines des œuvres les mieux conservées.

Musée Saint-Loup (beaux-arts, archéologie, museum d'histoire naturelle)



Abbaye Saint-Loup (entrée par le jardin, rue de la Cité) 1 rue Chrestien de Troyes

<http://www.musees-troyes.com>

samedi 20 mai - 14h00 à 00h00

Exposition "ça bouge aux beaux-arts" : découverte libre d'un panorama de la collection du musée

Le musée des Beaux-Arts et d'Archéologie (musée Saint-Loup) a entamé la réfection des galeries de peinture (1er étage) afin de repenser totalement la scénographie et ce, dans le cadre d'un plus large projet de rénovation des musées engagé par la Ville de Troyes.

Ainsi un parcours en raccourci de l'art européen du Moyen Âge au XIXe siècle est présenté au rez-de-chaussée du musée jusqu'à la fin de l'année.

samedi 20 mai - 14h00 à 00h00

Visite libre des collections archéologiques, beaux-arts et histoire naturelle

samedi 20 mai - 14h00 à 00h00

Silhouettes animalières nées d'un fil de fer

Présentation des créations artistiques des 150 élèves de l'école primaire Jacques de Létin et de 3 classes de 5ème du collège Les Jacobins, dans le cadre d'un partenariat avec les Musées de Troyes.

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

La symbolique des couleurs expliquée :

Au Moyen-Age les couleurs ont une symbolique forte. Tout au long de l'histoire de l'art, cette symbolique persiste et se retrouve dans de nombreuses œuvres d'art.

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

"La classe, l'oeuvre !" autour des carreaux de pavement

Présentation des réalisations des élèves de 5ème du collège Paul Langevin de Romilly-sur-Seine en regard de la collection de carreaux de pavements du musée.

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Une nuit aux 1001 couleurs au Musée Saint-Loup

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Démonstration : travail des pigments, technique de la fresque par l'association Les Passeurs de Fresques

samedi 20 mai - 22h00 à 00h00

Spectacle inédit de son et lumière donnant à la façade du musée des couleurs technologiques et éphémères.

Haute-Marne

Chaumont

Musée d'Art et d'Histoire

Place du Palais, 52000, Chaumont



samedi 20 mai - 21h00 à 21h30

samedi 20 mai - 22h00 à 22h30

Présentation des génies de la fontaine de Grenelle d'Edme Bouchardon. Cette série, unique en son genre, témoignant d'une exécution soignée, a été réalisée dans l'atelier d'Edme Bouchardon. Redécouverte dans le grenier du Musée, elle a été restaurée en 2011. Récemment, elle a été prêtée pour la grande exposition consacrée à l'artiste au Louvre et au Getty Museum. Cette présentation d'une demi-heure évoquera la réalisation matérielle de ces plâtres et aussi leur rôle dans le processus créatif de la fontaine et leur restauration.

Musée de la crèche

Rue des frères Mistarlet, 52000, Chaumont

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Visite libre du Musée de la crèche.

Le Musée de la Crèche présente principalement des crèches napolitaines ou françaises (allant du XVIIe au XIXe siècle), ainsi que des Enfants Jésus en cire. Quelques tableaux et des sculptures allemandes provenant d'un retable du début du XVIe siècle complètent l'évocation de la sainte Famille suggérée par les crèches. Au rez-de-chaussée, les visiteurs peuvent voir ou revoir l'exposition "Dévotion baroque" réunissant les fastueuses collections latino-américaines, espagnoles et italiennes du Musée.

Langres

Maison des Lumières Denis Diderot

1 place Pierre Burelle, Langres
<http://www.musees-langres.fr>



samedi 20 mai - 22h00 à 23h30

Visite guidée du parcours permanent de la Maison des Lumières.

Musée d'art et d'histoire

Place du Centenaire, Langres
<http://www.musees-langres.fr>



samedi 20 mai - 13h30 à 01h00

Exposition «Figures de l'Apocalypse» : l'artiste Frédéric Voisin revisite l'oeuvre du graveur langrois Jean Duvet.

samedi 20 mai - 14h00 à 15h30

samedi 20 mai - 15h30 à 16h30

Atelier jeune public : figures de l'Apocalypse, en présence de l'artiste Frédéric Voisin autour de son oeuvre.

samedi 20 mai - 22h00 à 23h30

Visite guidée du parcours permanent du Musée d'Art et d'Histoire : Venez découvrir les collections du musée !

Nogent

Musée de la coutellerie

Place Charles de Gaulle, Nogent
<http://www.villedenogent52.com>



samedi 20 mai - 18h30 à 00h00

Mais que se passe-t-il donc dans un musée dédié à la coutellerie une fois la nuit tombée ? 4 classes de Nogent, 100 élèves de toutes tailles ont enquêté pendant une année pour réveiller le temps d'une nuit, les lames les plus froides aux crans les plus saillants. Laissez la parole aux règlements de compte entre schlass tranchants, trembletez comme une haie de thuyas à l'approche de la coupe de printemps, vibrez à la rencontre des monstres au métal acéré et laissez votre cœur, votre hanche ou même votre rotule se faire dorloter par la fine fleur de la technologie novatrice. Amis nogentais, balibeux et autres passants curieux, venez frissonnez « une nuit à couteaux tirés ».

Saint-Dizier

Musée de Saint-Dizier

17 rue de la Victoire 52100 Saint-Dizier
<http://www.ville-saintdizier.fr>



samedi 20 mai - 13h30 à 00h00

Événement inédit : l'ouverture et la présentation au public de la Tour Lescuyer, grâce au concours des Amis du Musée, qui redonnent vie au cabinet d'étude du célèbre ornithologue bragard Jean-François Lescuyer. Le partenariat avec l'Hôpital André Breton sera aussi à l'honneur, avec l'exposition d'oeuvres surréalistes des ateliers d'art thérapie.

- **Découverte** de la Tour Lescuyer, avec les Amis du Musée
15h - 19h / 20h - 22h

- **Exposition** : « L'Art thérapie au musée », par les patients de l'Hôpital André Breton, un cycle consacré au Surréalisme.

Musée de Saint-Dizier - Visites guidées du musée
20h / 21h / 22h / 23h.

Marne

Châlons-en-Champagne

Musée des Beaux-arts et d'archéologie



Place Alexandre Godart, 51000 Châlons-en-Champagne
<http://www.chalons-en-champagne.net>

samedi 20 mai - 19h00 à 00h00

Visite libre du musée des Beaux-arts et d'Archéologie : l'un des plus anciens musées de France vous ouvre ses portes !

samedi 20 mai - 20h30 à 21h00

samedi 20 mai - 20h00 à 20h30

samedi 20 mai - 21h30 à 22h00

samedi 20 mai - 22h00 à 22h30

Dans le cadre du dispositif **La classe l'oeuvre**, les collégiens ont concocté des visites décalées !

Les élèves de Quatrième du Collège Notre-Dame Perrier s'invitent au musée ! Au programme : deux parcours thématiques dans les salles du musée des Beaux-arts et d'Archéologie à la découverte des œuvres qui les ont intrigués ou enthousiasmés. Au cours de ces déambulations (25 min.), les élèves vous présentent les tableaux qu'ils ont choisis, avec leurs propres mots et souvent avec humour. Une visite sur un ton décalé qui vous permettra de faire le plein d'anecdotes et de détails méconnus sur les œuvres abordées.

Deux parcours :

Autour de l'Antiquité (20h et 21h30)

Héros de la légende dorée (20h30 et 22h)

samedi 20 mai - 21h00 à 21h30

Déambulation musicale : le conservatoire de musique et de danse investit les musées !

Au musée Garinet : 19h30

Au musée du Cloître de Notre-Dame-en-Vaux : 20h15

Au musée des Beaux-arts et d'Archéologie : 21h

samedi 20 mai - 21h00 à 23h30

Exposition Regards Photographiques - Collections des trois FRAC de la région Grand Est.

Visite libre : 19h-00h

Visites guidées format court (25 min.) : 21h; 21h30; 22h; 22h30; 23h

Organisée par La Chambre, centre d'art contemporain strasbourgeois, l'exposition est le premier volet d'une trilogie qui se décline sur l'ensemble du territoire de la nouvelle région Grand Est. Ce récent redécoupage territorial, qui questionne notre identité et notre capacité au changement, est à l'origine de cette série d'exposition.

Musée du cloître Notre-Dame en Vaux

Rue Nicolas Durand, Châlons-en-Champagne

<http://www.chalons-en-champagne.net>



samedi 20 mai - 19h00 à 00h00

Visite libre du musée du cloître de Notre-Dame-en-Vaux Accolé à la façade nord de l'église de Notre-Dame-en-Vaux, monument inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco, le cloître a été édifié dans les années 1170-80. Détruit en 1759 et 1766 par les chanoines et les paroissiens qui ne voulaient plus payer les réparations, il tombe dans l'oubli pendant deux siècles. Les fouilles entreprises par Léon Pressouyre entre 1963 et 1976 permettent de mettre au jour les trois quarts des éléments du cloître.

samedi 20 mai - 20h15 à 20h45

Déambulation musicale : le conservatoire de musique et de danse investit les musées !

Au musée Garinet : 19h30

Au musée du Cloître de Notre-Dame-en-Vaux : 20h15

Au musée des Beaux-arts et d'Archéologie : 21h

Musée Garinet



13 rue Pasteur, 51000 Châlons-en-Champagne

<http://www.chalons-en-champagne.net>

samedi 20 mai - 19h30 à 20h00

Déambulation musicale : le conservatoire de musique et de danse investit les musées !

samedi 20 mai - 20h30 à 21h30

samedi 20 mai - 21h30 à 22h30

samedi 20 mai - 22h30 à 23h30

Visites nocturnes à la lampe de poche

En compagnie d'un médiateur culturel, découvrez la demeure de la famille Garinet. Lampe de poche en main, parcourez les salles de la plus vieille maison de pierre de Châlons, restées presque inchangées depuis la fin du XIXe siècle. Le mobilier, les sculptures, toiles et objets d'arts révèlent le goût du collectionneur que fut Jules Garinet.

Reims

Frac Champagne-Ardenne

1 place Museux, 51100 Reims

<http://www.frac-champagneardenne.org>

samedi 20 mai - 20h00 à 23h00

« Work in Progress » est un projet qui se déploie dans les FRAC du Grand Est autour d'une thématique commune qui est celle du travail.

Il apparaît aujourd'hui indispensable, au vu des mutations profondes qui se sont opérées ces dernières décennies, de questionner la notion même de travail, de s'interroger sur la place que cette activité a occupé et occupe dans notre quotidien.

Musée de la reddition du 7 mai 1945

12 rue Franklin D. Roosevelt, 51100 Reims

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Sur un air de fête !

Cette soirée animée par un jazz band vous invitera à venir passer un moment festif et dansant autour des standards des années 1930, 40 et 50.

Musée des Beaux-arts de Reims

8, rue Chanzy, 51100 Reims

<http://www.ville-reims.com>



samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

«Bons baisers d'ailleurs» : Installation artistique participative et ludique

Chaque étape des installations de ce parcours interactif propose d'observer divers objets et éléments, d'identifier leurs symboles et les pays auxquels ils renvoient, de déjouer les pièges malicieux des clichés, de s'approprier les divers lieux par la vue et l'odorat notamment...

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

L'équipe du musée, des artistes et des étudiants vous accueillent et vous mettent sur la bonne route pour laisser voyager votre regard à travers les différents pays évoqués dans les collections et de l'exposition « Brascassat, le voyage en Italie », et convient tous les sens pour regarder l'art autrement, de manière conviviale, artistique et ludique, au gré des œuvres de la période du XVIIe au XXe siècles, en passant par les peintures des XVIIIe et XIXe siècles.

samedi 20 mai - 20h00 à 21h00

Voyage du collège Brossolette, de l'Olympe aux Orient : « La classe, l'œuvre ».

Visite commentée devant les oeuvres par les élèves de 5e et 4e du collège.

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Livret-jeu de découverte sur le thème du voyage :

expédition ludique à travers les pays du monde, grâce à des questions simples sur les œuvres.

Grâce à ce carnet et à des cartes postales remises à l'entrée du musée, en écrivant et/ou en dessinant votre souvenir de voyage au musée, participez à la constitution, tout au long de la soirée, de l'installation de Marie-José Solivellas, située à l'accueil.

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Coup de cœur des étudiants : quinze étudiants d'histoire et patrimoine et de lettres sont prêts à vous accueillir devant les œuvres.

samedi 20 mai - 20h15 à 21h30

Les **mini-concerts du CRR** : chants par les élèves du conservatoire à Rayonnement Régional de Reims, « mini-chœur » et « chœur benjamin »

Deux moments de dialogue musical pour s'évader avec les notes et la peinture évoquant les ailleurs.

samedi 20 mai - 21h00 à 23h30

Contes et musique

À 21 h, 22 h et 23 h :

Un voyage imaginaire au gré de mots et de mélodies inspirés par des œuvres du musée.

Par Catherine Pierrejean, conteuse et Didier Martz, musicien

Musée du Fort de la Pompelle

Sortie de Reims RN 44 direction Châlons-en-Champagne, 51100 Reims

<http://www.ville-reims.fr/fr/culture/a-visiter/musee-du-fort-de-la-pompelle/index.html>

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Un campement de plein air vous fera vivre l'atmosphère d'un repas, autour d'une cuisine roulante telles que celles utilisées pendant la Grande Guerre. Une soupe partagée à la belle étoile devant le fort réunira convivialité et plaisir. Un livret de recettes sera mis gracieusement à la disposition du public.

Musée historique Saint-Remi

Ancienne Abbaye royale 53 rue Simon, Reims

<http://www.ville-reims.com>



samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Livret jeu À table ! Manger à travers les âges.

Un **questionnaire** ludique sera mis gracieusement à disposition du public familial

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Profitez d'un cadre exceptionnel pour faire résonner votre voix et faire vibrer votre famille et vos amis, voire même le public de la Nuit... ! Une mini-scène sera à votre disposition pour dire des textes courts qu'ils auront concoctés. Par le collectif artistique Eutectic.

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Les collections et les œuvres du musée viendront nourrir notre curiosité sur le goût : que mangeait-on durant la Préhistoire ? Pourquoi nourrissait-on les défunts chez les Gallo-Romains ? Quels mets étaient consommés chez les Mérovingiens ? À quoi ressemblait un banquet médiéval ? Où les moines bénédictins prenaient-ils leurs repas ? ... Des médiateurs seront présents tout au long de la soirée pour satisfaire votre soif (et votre faim) de connaissances.

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Installations plastiques en lien avec l'exposition « A table !

Manger à travers les âges ».

À travers des dialogues plastiques créés spécialement pour l'événement, qui complèteront ou détourneront le sens de certaines œuvres de la collection, sollicitation des sens et quête de sens seront au programme...

samedi 20 mai - 20h00 à 00h00

Visite dans l'obscurité...

Une visite sensorielle et sensationnelle de la salle capitulaire vous fera découvrir ou redécouvrir les sculptures de ce lieu exceptionnel.

samedi 20 mai - 22h00 à 00h00

Un **bar thématique** aux saveurs florales et végétales.

Cet espace de détente et de convivialité vous proposera de surprenants cocktails de 22 h à minuit.

Sainte-Ménéhould

Musée d'art et d'histoire de Sainte-Ménéhould



Place du Général Leclerc, 51800 Sainte-Ménéhould

<http://www.alleedescouleurs.com>

samedi 20 mai - 14h30 à 16h00

Découvrez les traces laissées par les soldats dans l'exposition temporaire et laissez, vous aussi, votre empreinte à la manière des soldats 14-18.

samedi 20 mai - 19h30 à 22h00

Rencontre avec Jeff Gusky

L'artiste rencontrera les visiteurs et présentera son oeuvre, ses méthodes de travail et l'histoire des graffitis et des dessins qu'il a photographiés.

Suippes

Marne 14-18, Centre d'interprétation

4 ruelle Bayard, 51600, Suippes

<http://www.marne14-18.fr>

samedi 20 mai - 18h00 à 21h00

Visite libre du Centre d'Interprétation : une découverte interactive de la Grande Guerre

samedi 20 mai - 21h00 à 23h00

Lecture spectacle "Ces inconnus chez moi" proposée par la Cie « Dire d'étoile », qui raconte la Grande Guerre à partir du témoignage de ceux qui l'ont vécue.

Verzenay

Le Phare de Verzenay

Rue du Phare, 51360 Verzenay

<http://www.lepharedeverzenay.com>

samedi 20 mai - 19h30 à 22h30

Visite de l'Ecomusée et montée en haut du Phare.

Haut lieu publicitaire du début du XXème siècle, le Phare de Verzenay surplombe les coteaux de la Montagne de Reims et offre un panorama d'exception depuis son belvédère. Sur le site, l'Ecomusée de la Vigne permet de découvrir le monde fascinant du vignoble champenois à travers une visite audioguidée, ludique et pédagogique.

À découvrir en 2017: le jardin panoramique entièrement réaménagé pour la découverte de la flore champenoise, dans un univers marin.

Programme arrêté au 10/05/17, susceptible de modifications et de compléments.